

IL BRUTTO ANATROCCOLO, una favola pop sulle differenze..

SCHEDA DIDATTICA

LA STORIA DEL BRUTTO ANATROCCOLO CI INSEGNA CHE...

- E' bello prendere in giro gli altri?
- E' bello vivere con chi ti vuole bene?
- E' triste sentirsi preso in giro dagli altri?
- E' giusto guardare solo alla bellezza?
- E' giusto amare e rispettare tutti?
- E' bello trattare male gli altri?
- Belli o brutti siamo tutti uguali?

NELLA STORIA DEL BRUTTO ANATROCCOLO...

- Da chi è amato il brutto anatroccolo?
- Da chi è preso in giro? Perché?
- Perché fugge via dal cortile?
- Dove arriva?
- Chi trova nella grande palude?
- Chi incontra durante il viaggio?
- In cosa si trasforma?

LO SPETTACOLO

- Nello spettacolo ci sono due protagonisti: chi sono?
- Dove si trovano i due protagonisti?
- Cosa stanno facendo?
- Chi racconta la storia del Brutto Anatroccolo?
- Chi "fa" la parte del Brutto Anatroccolo: lui, lei, entrambi? Quando? Perché?
- Quali delle storie raccontate dai due protagonisti, ti è rimasta in mente? Perché?
- Perché lei era stata presa in giro?
- Secondo te, aveva sofferto per questo?
- Con quale oggetto sono rappresentati i due paperi della palude?

Nel finale ti ricordi cosa dice lui? Tutto sta nello Nel modo in cui gli altri e in cui gli altri ci guardano.

Cos'è che può cambiare? Lo

Sempre nel finale dello spettacolo, lui chiede a lei: “ tu sei cigno o anatroccolo?” Ti ricordi cosa risponde lei?

Secondo te lei, è stata amata dalla sua famiglia?

E lui?

E' importante sentirsi amati?

Cosa ci permette di guardare gli altri con occhi diversi, di accettare gli altri al di là di ogni differenza?

Tu ti sei mai sentito un “brutto anatroccolo”?

Racconta quando e perché.

RIFLESSIONI PER I PIU' PICCOLI

Hai mai preso in giro qualcuno? Perché?

E' bello prendere in giro gli altri? Perché?

Sei mai stato preso in giro dagli altri? Perché?

E' triste sentirsi presi in giro dagli altri? Perché?

Secondo te è giusto guardare, in una persona, solo la bellezza? Perché?

La bellezza è solo ciò che si può vedere?

Cosa è bello?

Cosa ti piace in una persona?

Cosa ti piace in un paesaggio?

Le cose che piacciono a te sono uguali a quelle che piacciono agli altri?

E' possibile comprendersi e volersi bene anche se ci piacciono cose differenti?

E' possibile comprendersi e volersi bene anche se si è differenti?

RIFLESSIONI PER I PIU' GRANDI

Cerca sul vocabolario il significato della parola diverso.

Cerca sul vocabolario il significato della parola differente.

Accanto alla parola diverso metteresti il segno + o il segno - ?

Che significa, per te, la parola differenza?

Chi, per te, è differente? Fai degli esempi

Cosa, per te, è differente? Fai degli esempi

Ti sei mai sentito un brutto anatroccolo?

Quando?

Ti sei mai sentito differente?

Quando?

Ti è mai capitato di cambiare idea su qualcuno che pensavi fosse differente da te?

Se a te piace giocare a calcio, mentre al tuo compagno di banco piace andare a danza, significa che lui è meglio o peggio di te?

Potete scambiarvi le vostre differenti esperienze?

Potete in ogni caso, condividere altre attività, altre esperienze insieme?

Un tuo compagno di scuola che arriva da un altro Paese. E' uguale a te? Perché?

Quali le differenze?

Quali cose avete in comune?

- Accogliere gli altri per come sono è: bello? brutto? giusto? sbagliato?

UNA DOMANDA DIFFICILE...

- Cosa cerca anatroccolo nel suo viaggio lontano dal cortile, cosa trova?

UNA DOMANDA PER TUTTI....

- Quali altre favole conosci sul tema della differenza e del disamore? Prova a ricordare.

BIBLIOGRAFIA

- Il Brutto Anatroccolo di Hans Christian Andersen ed. Nuages - Piccoli classici illustrati www.tiraccontounafiaba.it - Il brutto anatroccolo
- Lettura analitica de Il Brutto Anatroccolo di Hans Christian Andersen a cura di Francesca Tucci
- Donne che Corrono con i Lupi - Clarissa Pinkola Estés ed. Frassinelli