

IO TI PRENDO PER MANO

HANNO DETTO DI NOI



Il 19 e il 20 maggio alle ore 21.00 al Campo Teatrale di **Milano**, andrà in scena la produzione di Tib Teatro *lo ti prendo per mano* all'interno della rassegna **Epifanie Urbane**, seconda parte de *I Teatri del Sacro*, dal programma ampio e articolato tra Roma e la città meneghina, che si concluderà all'interno del **VII Incontro Mondiale delle Famiglie**, momento nel quale è prevista la presenza del Papa Benedetto XVI° proprio a Milano.

La versione integrale dello spettacolo *lo ti prendo per mano*, **opera vincitrice del Festival "I teatri del sacro"**, è diventata una **produzione televisiva**, andata in onda il 9 gennaio scorso in prima serata, all'interno di un progetto di TV 2000 dedicato alle **eccellenze del teatro contemporaneo italiano**.

REDAZIONE



Drammaturgia e regia di Daniela Nicosia; lo spettacolo "lo ti prendo per mano" del TibTeatro di Belluno (Tib) è tra i vincitori della seconda edizione dei Teatri del Sacro, festival degli spettacoli teatrali dedicati alla spiritualità, ed è incentrato sul tema della relazione alla fine della vita.

Una madre terminale e una figlia, sospese nel tempo dilatato del *kairos*, sviluppano un denso dialogo, a tratti dolce a tratti amaro. Attorno al letto di morte emergono i nodi irrisolti delle loro vite, i bisogni di sincerità della malata, le richieste di gesti teneri e delicati, le difficoltà emotive di chi assiste e di chi viene assistito e, soprattutto, il rimpianto per il tempo sprecato nei silenzi e nelle cose non dette e il rammarico per i sogni rubati dalla vita. In ogni momento della *pièce* teatrale riecheggiano frasi, scatti, gesti furtivi, mimiche, umori e atmosfere che caratterizzano la vita quotidiana del palliativista ma che è utile veder sapientemente rappresentate in scena per conservare la consapevolezza della loro importanza per i nostri assistiti.

segnalazione di LUCIANO ORSI su indicazione di CATERINA DE NICOLA



[...] Creazione interamente bellunese, lo spettacolo di Daniela Nicosia, è stato allestito grazie al prezioso lavoro di artisti e manodopera locale, artigiani e tecnici, insieme a quelle imprese – sartorie, falegnamerie, tipografie, ecc – che hanno accompagnato la realizzazione di questa nuova produzione teatrale di Tib, [...] *lo ti prendo per mano* lo scorso settembre è stato presentato, con esteso successo di pubblico e critica, nella splendida architettura del Teatro feltrino de La Sena – che in quell'occasione fu aperto per la prima volta nel 2012 ad un evento teatrale – nell'ambito della *Vetrina Sguardi*, selezione delle migliori produzioni del Teatro Veneto Contemporaneo.

REDAZIONE