

Convegno IL TEATRO NECESSARIO

19 < 20 gennaio



Col patrocinio del MIUR
Ufficio Scolastico
Regionale per il Veneto
Ufficio IV-Belluno

Teatro Comunale di Belluno

Il Convegno muove da una riflessione di Peter Brook contenuta nell'omonimo libro a cura di Franco Quadri, edito dalla Biennale di Venezia.

All'abusata parola *comunicazione* Brook preferisce, in relazione al teatro, il termine *percezione condivisa* in cui l'azione teatrale nata per raccontare una storia si trasforma fino ad annullare le due parti a confronto - attore e spettatore - nel valore unico di una stessa intensità sensitiva.

Per Brook il teatro non è una forma di comunicazione in cui esiste chi emette un messaggio e chi lo riceve, non è un luogo in cui spiegare qualcosa ad un altro. Questo concetto è ancor più pertinente quando parliamo di teatro per le nuove generazioni.

Da qui intendiamo avviare una riflessione avvalendoci del contributo di pensiero di docenti, critici, artisti e operatori, volta ad approfondire la necessità dell'atto teatrale quale fonte di energia, nutrimento linfa per la crescita civile di tutta la comunità a cominciare dagli under 3...

19 gennaio - Teatro comunale di Belluno

ore 15.00 - saluti istituzionali

Ass. Cultura Comune di Belluno **Raffaele Addamiano**

Presidente Fondazione Teatri delle Dolomiti **Tiziana Pagani Cesa**

Per Ufficio Scolastico Territoriale e Scuole in Rete **Franco Chemello**

Dirigente Istituto Comprensivo Tina Merlin **Bruna Codogno**

Moderatore: **Alessandro De Bon** (Giornalista e direttore responsabile del Locarno Daily)

Relatori

ore 15.30 - **Daniela Nicosia** regista, drammaturga e direttore artistico TIB Teatro

L'effimero che permane

ore 15.45 - **Carmelo Grassi** componente Consiglio superiore dello spettacolo MIC

Teatro nel territorio

ore 16.00 - **Valeria Raimondi** Babilonia Teatri

Sonnambuli

ore 16.15 - **Franco Lorenzoni** autore, insegnante e pedagogo

Il teatro incarnato da ragazze e ragazzi nella scuola come specchio per conoscersi e cannocchiale per guardare oltre ogni muro

ore 16.30 - break

ore 17.00 - **Gimmi Basilotta** direttore artistico compagnia Il Melarancio, presidente ANCTI

TiC TAC = Teatro Innovazione Cultura e Tanto Altro da Condividere

ore 17:15 - **Cira Santoro** resp. settore Teatro ragazzi ATER Fondazione e resp. Teatro Laura Betti Casalecchio di Reno

Scioppo di teatro. Un progetto di teatro per bambine, bambini e le loro famiglie

ore 17:30 - **Marino Pedroni** animatore culturale

Oh quante belle figlie, Madama Dorè. Un gesto per niente. (Teatro Ragazzi al Teatro Comunale di Ferrara)

ore 18.00 - dibattito e chiusura lavori

20 gennaio - Teatro Comunale di Belluno

ore 15.00 - **Adriano Dalla** *direttore artistico Teatro Comunale Sasso Marconi*
E se Platone avesse ragione?

ore 15:15 - **Nella Califano** *studiosa di teatro per le nuove generazioni e critica teatrale*
"Chi ero, chi sono? Il teatro per le nuove generazioni allo specchio: testimonianze, appunti e riflessioni"

ore 15:30 - **Federica Migliotti** *regista*
Radici e ali del teatro per le nuove generazioni

ore 15:45 - **Oliviero Ponte Di Pino** *presidente Ateatro*
Il focus adolescen(z)a di Ateatro

ore 16:00 - **Alessandro Libertini** *artista di teatro*
Non tutto il teatro è necessario

ore 16:15 - **Elena Scolari** *critica PAC PaneAcquaCulture e Hystrio*
Il Teatro Partecipato: necessità di uno spazio di confronto per i cittadini

ore 16:30 - break

ore 17.00 - dibattito

ore 18.00 - conclusioni con **Mario Bianchi** *giornalista e critico teatrale*
Fontemeravigliosa